

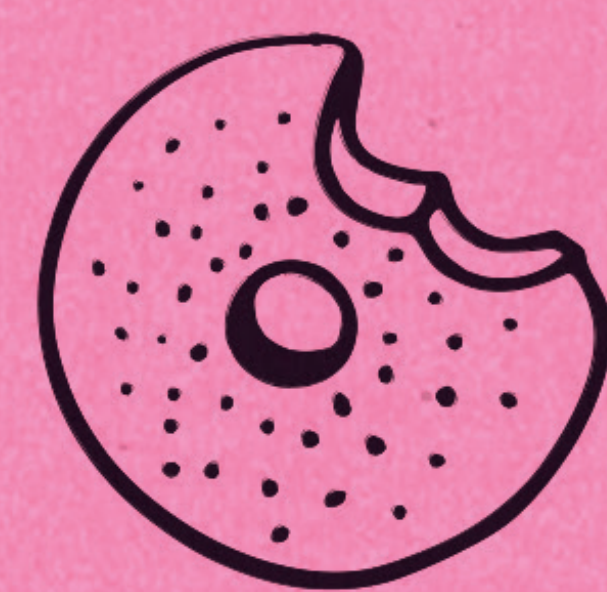
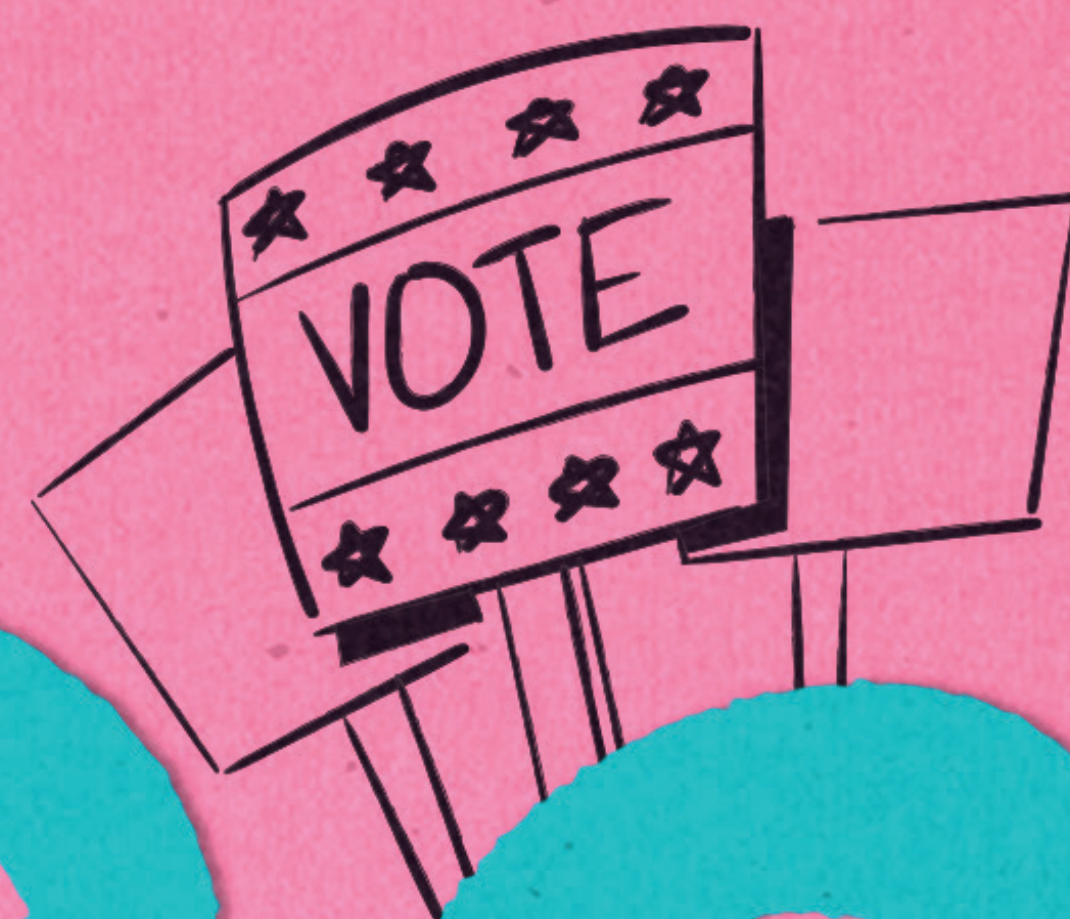
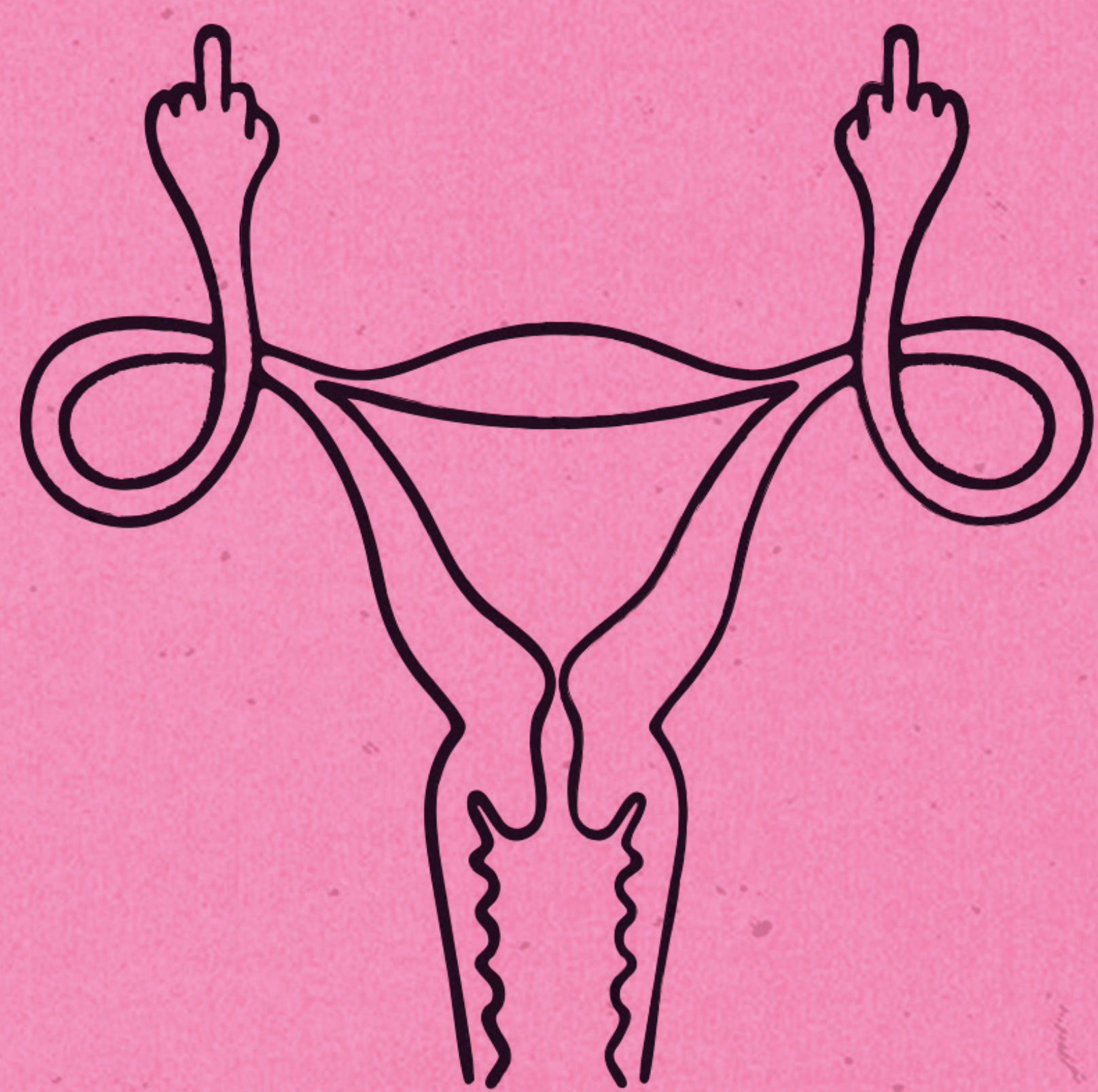


THESSALONIKI
INTERNATIONAL
DOCUMENTARY FESTIVAL
OFFICIAL SELECTION
2025
TIDF27

GIRLS for TOMORROW

Écrit et réalisé par Nora Philippe
Image Cécile Bodénès
Image Melanie McLean
Monteuse Marie Bottois
Coproduit par Annabella Nezri, Nora Philippe
Martichka Bozhilova, Joram Willink
Sasaki, Hayley Wagner, Lesa Foust
Musique Pauchi
Nora Philippe, Goudier
Mariette Mathieu
Mixage Jean-François Levillain
Étalonnage Baptiste Najean
Direction de production Juliette Bonnaud
Maria Camila Garzón Zawazky
En coproduction avec ARTE GEIE, RTBF
Avec le soutien du CNC, Centre du cinéma et de l'audiovisuel de la Fédération Wallonie-Bruxelles
Bulgarian National Film Center
Tax Shelter du Gouvernement Fédéral Belge via Beside Productions
La SCAM Brouillon d'un rêve documentaire
PROCIREP Société des Producteurs, ANGOA
Institute for Ideas and Imagination Columbia Institute
Women Make Movies Production Assistance Program
Co-financé par l'Union Européenne
Ventes internationales Mediawan

un film de
Nora Philippe



una
mattina
FILMS

grande
ourse
FILMS

Mediawan originals

Scam

WMM

PROCIREP

INSTITUT FÉDÉRAL DU CINÉMA

ARTE

RTBF

UNION EUROPÉENNE

LES FILMS DE LA MATTINA

GRANDE OOURSE

PROCIREP

INSTITUT FÉDÉRAL DU CINÉMA

ARTE

RTBF

UNION EUROPÉENNE

LES FILMS DE LA MATTINA

GRANDE OOURSE

PROCIREP

INSTITUT FÉDÉRAL DU CINÉMA

ARTE

RTBF

UNION EUROPÉENNE

LES FILMS DE LA MATTINA

GRANDE OOURSE

PROCIREP

INSTITUT FÉDÉRAL DU CINÉMA

ARTE

RTBF

UNION EUROPÉENNE